

LE



PRÉSENTE
SOIRÉE CONTES ET HISTOIRES
EN PARTENARIAT AVEC LES ASSOCIATIONS :
«CONTES EN FARANDOLES» ET «MOUVEMENT AMÉRIQUE FRANÇAISE»
MERCREDI 15 DÉCEMBRE 17h, amphi X

Communication Paris - Montréal - Québec ville
Des contes et histoires en français en Île-de-France (Grand Paris)
Rappel : Il était une fois un pays mille fois plus grand que dans la tête. Le pays de langue française de l'ouest et Amérique et s'étend de la vallée du Saint-Laurent au Gôche du Mato...
Monsieur Flo, conteur acadien
Conteur en bûche haut en couleurs n'en demeure pas moins réaliste : des foyers décomposés, des familles recomposées et des cirques farfelus où l'adulte et l'enfant côtoient quelques images d'un monde de magie et d'émerveillement au sein duquel l'accompagnement dans la vie d'individus pata ou grande s'avère prioritaire. Monsieur Flo vous reçoit dans l'un des deux permanences occupationnelles :
- celle des arrière-grands-mères, dite de la vie simple ;
- celle des grand-mères où la vie commence à se compliquer ;
- celle de nos mères qu'on connaît comme sa révolution tranquille ;
- la mère et celle de nos enfants connus comme ils croient.
C'est une soirée mise en scène de Marjorie Nabeche à l'affiche jusqu'au 18 décembre 2010. Infos : contes@paris8.fr
Monsieur Flo, conteur acadien
Conteur en bûche haut en couleurs n'en demeure pas moins réaliste : des foyers décomposés, des familles recomposées et des cirques farfelus où l'adulte et l'enfant côtoient quelques images d'un monde de magie et d'émerveillement au sein duquel l'accompagnement dans la vie d'individus pata ou grande s'avère prioritaire. Monsieur Flo vous reçoit dans l'un des deux permanences occupationnelles :
- celle des arrière-grands-mères, dite de la vie simple ;
- celle des grand-mères où la vie commence à se compliquer ;
- celle de nos mères qu'on connaît comme sa révolution tranquille ;
- la mère et celle de nos enfants connus comme ils croient.
C'est une soirée mise en scène de Marjorie Nabeche à l'affiche jusqu'au 18 décembre 2010. Infos : contes@paris8.fr
Monsieur Flo, conteur acadien
Conteur en bûche haut en couleurs n'en demeure pas moins réaliste : des foyers décomposés, des familles recomposées et des cirques farfelus où l'adulte et l'enfant côtoient quelques images d'un monde de magie et d'émerveillement au sein duquel l'accompagnement dans la vie d'individus pata ou grande s'avère prioritaire. Monsieur Flo vous reçoit dans l'un des deux permanences occupationnelles :
- celle des arrière-grands-mères, dite de la vie simple ;
- celle des grand-mères où la vie commence à se compliquer ;
- celle de nos mères qu'on connaît comme sa révolution tranquille ;
- la mère et celle de nos enfants connus comme ils croient.
C'est une soirée mise en scène de Marjorie Nabeche à l'affiche jusqu'au 18 décembre 2010. Infos : contes@paris8.fr

C'est une soirée interculturelle et inter-associative autour du conte et de la parole qui a pour but de rassembler la communauté universitaire et l'entourage social (associations et habitants des alentours) afin de faire un travail sur la / les transmission(s) : des foyers décomposés, des familles recomposées et des comédies farfelues où « l'adulte et l'enfant côtoient péripéties, épopées et autres formes de traditions vernaculaires ». Ce sont quelques thèmes d'une action culturelle et artistique menée en collaboration avec les associations « Contes en farandoles » (Saint-Denis) et « Mouvement Amérique Française » (Paris) au sein de laquelle les étudiants porteurs du projet s'engageront dans un travail d'« accompagnement de l'individu » à tous les niveaux : enfance, âge adulte et handicap.

Contes en farandoles et le MAF, ayant un tissu de partenaires universitaires à l'international, parmi lesquelles se trouvent des étudiants de l'Université de Montréal (Mlle Tatiana Burtin, metteuse en scène, et Sylvain Lévesque, spécialiste des médias) cet événement pourrait avoir pour Paris 8 une résonance à l'international.

Le déroulement de la soirée :

17h Projection-débat : «Le Sénégal c'était comment ?», compte rendu audiovisuel de l'action du C.I.V.D. (en collaboration avec «contes en farandoles» à travers le conte et la parole dans cette région de la planète.

18h Prestation du conteur acadien Monsieur Flo : activité de dialogue interculturel à travers le conte et l'«expression libre et sans contrainte», dans le cadre du projet inter-associatif et universitaire : «Identités, territoires et transmission(s)» porté par Ludovico Lanni (C.I.V.D.), Armando Paredes, docteur en études hispaniques (ED Pratiques et Théories du Sens, Paris 8) et Sydney Levy, docteur en Psychanalyse et Psychopathologie (ED Recherches en Psychanalyse et Psychopathologie, Paris 7).

19h Conclusion et discussion avec la salle.