



L'AMAP soumet à ses adhérents la définition des axes à long terme que l'association se propose de mettre en œuvre ; ces axes d'intervention ne sont nullement exclusifs d'autres initiatives que des adhérents – ou d'autres personnes, d'autres associations – pourront entreprendre avec l'accord et le soutien de l'AMAP.

1. Bibliothèque pour tous

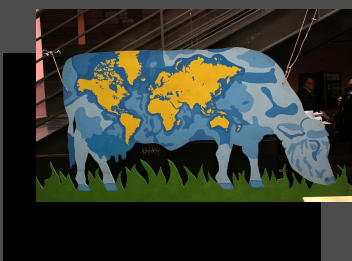
Prenant l'exemple de ce qu'a fait le [CIVD](#) à Akoumapé (Togo), aider ou entreprendre la création de bibliothèques de villages ou de quartiers, ou, dans certains cas, de livre-bus ; accompagnés d'incitation à la lecture de la part d'enseignants ou d'animateurs.

2. Éducation

Le dispositif de "[pédagogie de projet](#)" consiste à s'appuyer sur des projets proposés et réalisés par des élèves ou des étudiants, à remplacer ainsi les pratiques d'apprentissage passif, et aboutir à une meilleure compréhension des langues et des cultures. Des formations à la pédagogie de projet ont été organisées aux Etats-Unis, au Chili, en Algérie, en Suisse, en Haïti, en direction de formateurs (enseignants de l'école élémentaire et secondaire, travailleurs sociaux, animateurs socio-culturels). Annie Couëdel et Nacer Aït sont coordonnateurs de ces formations.

3. Double culture

À travers des expériences de jeunes gens ou d'enfants ayant dû faire face à une distance ou une opposition entre la ou les cultures de sa famille et celle de sa vie sociale, présenter ou enregistrer des situations et des actions de *double culture*, en s'efforçant de faire apparaître les conditions sociales et historiques en cause, les enjeux et les chances de la multiculturalité, son rôle face à la mondialisation culturelle.



L'AMAP proposes to its members a definition of its long term main lines ; these lines of action do not exclude other initiatives of its members or other individuals or associations. Those initiatives, if approved by the association, will be backed up by L'AMAP.

1. Access to libraries for all

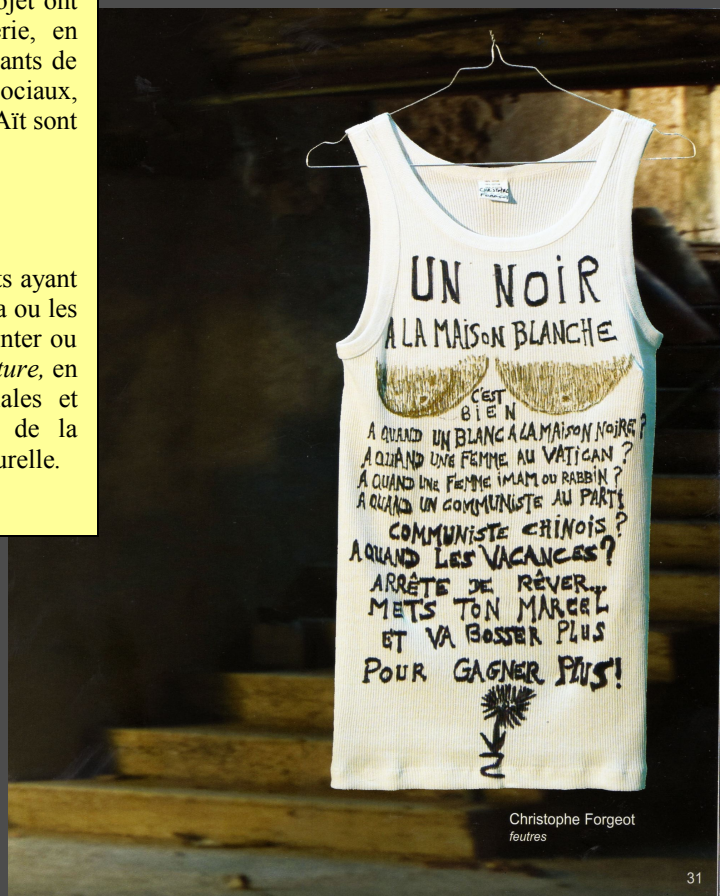
Following the example of what CIVD realized in Akoumapé (Togo), helping or promoting the creation of village or community libraries or even mobile libraries, with incitement to reading coming from teachers or counselors.

2. Education

The Project-based learning device leans on several projects proposed and realised by pupils or students, in place of passive teaching practices, and reaches a better understanding between languages and cultures. Project-based teaching plans have been organized in U.S.A, Chile, Algeria, Switzerland, Haiti, intended to instructors (elementary and secondary school teachers, social workers, socio-cultural counsellors). Annie Couëdel and Nacer Aït are coordinators of these plans.

3. Dual culture

Through the experience of young adults or children having been forced to adapt to discrepancies or opposition between family culture and the culture of their social environment, presenting or recording "dual culture" situations or initiatives, bringing to light the social and historical causes, the stakes and opportunities of multiculturalism and its role in our globalized culture.



Christophe Forgeot
feutres