

## L'AMAP Le CIVD PARIS 8

L'association L'AMAP est née d'un ensemble d'expériences et d'actions à l'Université de Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, où se sont rencontrés étudiants, enseignants et membres du personnel, d'origines et de nationalités diverses, de langues et de cultures multiples.

Au *Centre Interculturel*, le CIVD, qu'ils ont fondé depuis plus de vingt-cinq ans, s'élaborent des projets et se créent des liens entre participants mais aussi entre groupes, lieux, cultures qui jusque là s'ignoraient ou ne se comprenaient pas.

L'AMAP a pour but d'étendre l'action du CIVD dans d'autres pays et de voir s'y développer de nouvelles dynamiques interculturelles, une meilleure compréhension et une vraie solidarité entre des groupes sociaux et des peuples que séparent des obstacles de toute nature, sociaux, culturels, géographiques ou idéologiques.

L'AMAP compte 353 adhérents de 28 pays. Cinq antennes ont été constituées : L'AMAP-Grèce (de 2006 à 2009), L'AMAP-Chili (2007), L'AMAP-Suisse (2008), L'AMAP-Haïti (2009) L'AMAP-Togo (2010) et, en Colombie, INTER-CULTURA. De nouvelles antennes devraient voir le jour en Italie, au Brésil, en Algérie, au Mexique et au Sénégal.

## Trois axes d'intervention

### 1. Bibliothèque pour tous

A l'instar du CIVD à Akoumapé (Togo), L'AMAP a pour but de contribuer à créer, en partenariat avec les habitants, des bibliothèques de villages ou de quartiers, d'aménager des bibliobus...., de développer le goût des livres et de la lecture.

### 2. Éducation

Le *dépositif de pédagogie de projet : intervention / insertion* (DPP/ i/i) articule acquisition de langue et de langage et élaboration de projets ancrés dans la réalité sociale. Il vise à favoriser une meilleure compréhension entre les acteurs sociaux issus de cultures différentes, qui se transforment en transformant le monde.

Des formations à la pédagogie de projet ont été organisées aux États-Unis, au Chili, en Algérie, en Suisse, en Haïti, en direction de formateurs (enseignants de l'école élémentaire et secondaire, travailleurs sociaux, animateurs socio-culturels). Annie Couëdel, Nacer Aït Ouali et Fanela Célestin sont coordonnateurs de ces formations.

### 3. Interculturalité

C'est l'un des axes d'intervention majeurs de L'AMAP : enregistrer, présenter, analyser des expériences d'interculturalité en faisant apparaître les conditions sociales et historiques de leur développement, d'en définir les enjeux et leur rôle face à la mondialisation.

*Ces axes ne sont nullement exclusifs d'autres initiatives que des adhérents – ou d'autres personnes, d'autres associations – pourront entreprendre avec l'accord et le soutien de L'AMAP.*



*L'Amitié des Peuples du Monde (L'AMAP) est une organisation internationale pluraliste, non-gouvernementale, culturelle, apolitique, et sans but lucratif. Avec le concours actif de volontaires, elle suscite des activités et des expériences interculturelles et permet à des jeunes et à des adultes de différentes régions et pays de développer connaissances, qualités humaines et compréhension nécessaires à l'existence d'un monde diversifié, plus juste, plus tolérant, plus pacifique et plus amical.*



**L'AMAP - 8, rue Sedaine,  
75 011 Paris  
<http://amitie-peuples.net>  
<http://lamap1.blogspot.com>  
[lamap1@aol.com](mailto:lamap1@aol.com)**

## Bibliothèques

### Akoumapé (Togo)

Une équipe de 7 étudiants de Paris 8 et une étudiante de Marseille ont participé à la réhabilitation d'un bâtiment, un ancien centre vétérinaire, pour installer une bibliothèque (août 2009). Ils ont répertorié et classé les ouvrages qu'ils avaient amenés et animé divers ateliers (théâtre, arts plastiques, sports). Bernard Nicolas, architecte, a conçu le projet de restauration et d'aménagement. Une équipe de 8 personnes s'y rend en 2010 pour une formation à l'informatique (apport de 600 livres et 14 ordinateurs). L'AMAP contribue au financement des voyages.

### Kouvé (Togo)

En 1999, le CIVD a réhabilité la maison d'un habitant de Kouvé pour en faire une bibliothèque. Ce bâtiment n'étant prêté que pour 5 ans, un terrain a été attribué au CVD du village pour y construire un Centre culturel et une bibliothèque. Les habitants souhaiteraient une aide pour cette construction et une formation au dispositif de Pédagogie de projet. Plusieurs enseignants algériens sont prêts à animer cette formation. Les responsables togolais déposent une demande de subvention aux services culturels de l'ambassade de France à Lomé. L'AMAP contribuera à trouver les ressources pour les voyages.

### Darou Mousty (Sénégal)

Un bâtiment a été construit en 2005 pour établir une bibliothèque. Quinze ordinateurs ont été offerts par la SNCF, et cinq cents livres par l'association ADIFLOR. Le FSDIE a accordé une subvention destinée à l'achat de matériels et de livres complémentaires pour l'équipement complet de la bibliothèque.

## Éducation

### Algérie

En Kabylie se développe la formation au *dispositif de pédagogie de projet*. En 2007, L'AMAP a collaboré avec le Haut-Commissariat à l'Amazighité pour des formations à la pédagogie de projet destinées à des enseignants de langue berbère.

En 2009, la dynamique enclenchée par différents stages et l'autonomie de la formation – ainsi que son intérêt – ont permis à des enseignants d'un département d'organiser un séminaire de 3 jours (2 groupes de 30 enseignants) de formation à la pédagogie de projet dans l'enseignement de la littérature, réalisé dans le cadre associatif local avec la collaboration de la direction départementale de l'éducation. Des séminaires de formation sont envisagés pour 2010.

La dynamique de ces formations a motivé des enseignants et des inspecteurs à s'inscrire à l'IED (enseignement à distance) de l'université Paris 8 pour des études de sciences de l'éducation : 6 ont obtenu leur licence et sont inscrits en M1, 1 est en M2, 2 sont inscrits en cours de licence. D'autres enseignants envisagent de s'inscrire à l'IED de Paris 8.

### Haïti

L'AMAP-Haïti, (Présidente Fanela Célestin), a été créée le 16/12/2009. Après le séisme, des projets se poursuivent dans le domaine de la formation des enseignants, en relation avec d'autres associations. L'AMAP France projette d'envoyer des responsables de stage pour la formation pédagogique (pédagogie de projet), en relation avec la réforme de l'enseignement en Haïti.

## Cultures

L'AMAP-Suisse et L'AMAP ont participé au 4<sup>ème</sup> colloque international sur l'animation : « *La créativité en animation. Enjeux organisationnels, identitaires et citoyens* » Université de Québec à Montréal (UQAM) du 28 au 30 octobre 2009

L'AMAP participe au programme européen KALECO avec 11 institutions de 8 pays d'Europe (Italie, Angleterre, Suède, Roumanie, Estonie, Espagne, Allemagne, France). Ce programme se propose d'élaborer et d'expérimenter plusieurs propositions/expériences visant à faciliter l'apprentissage des langues, à développer l'envie et le plaisir de devenir plurilingues et à susciter des projets interculturels (sessions, en Italie, une en France et une en Espagne, Allemagne, Angleterre).

Pour le 25<sup>ème</sup> anniversaire du CIVD et le 40<sup>ème</sup> de Vincennes, une exposition intitulée « Iconographie chilienne » de Margarita Cid Lizondo a été présentée en mai 2009 à Paris 8 en relation avec un colloque sur la mondialisation dans l'enseignement supérieur. Mickaël Roudaut, Vice-Président de L'AMAP-Chili, ancien Président du CIVD, est venu de Santiago en tant que commissaire de l'exposition, en compagnie de l'auteure.

### Passeurs de frontières.

Projet de l'AMAP-Chili en relation avec les communautés paysannes et des instituts universitaires. Il est destiné à établir - ou rétablir - des liens entre les communautés aymaras de part et d'autre de la frontière entre le Chili et la Bolivie, et vise à favoriser les processus d'intégration culturelle, sociale des communautés, à susciter des points de rencontre et des actions dans le domaine de la culture, de l'éducation interculturelle bilingue (espagnol et aymara) et de l'économie communautaire.